

# Kompakte Kameras für Panoramafotografie

Kamera	Sensor	f (mm)	HFOV	VFOV	Auflösung Pixel/° (1)	#L auf 360°	L Überlapp	#P auf 360°	P Überlapp
Leica X1	APS-C	24	52,4°	36,8°	78	10	31 %	12	18 %
Sigma DP1	≈ MFT (2)	16,6	63,9°	45,1°	68 eff.	8	30 %	10	20 %
Lumix GF-1	MFT	20 Pancake	46,8°	36,0°	85	10	23 %	12	17 %
Canon G10	1/1,7"	6,1 (4)	63,8°	49,3°	68 (4)	8 (3)	30 %	10	27 %
Canon G11	1/1,7"	6,1 (4)	63,8°	49,3°	56 (4)	8 (3)	30 %	10	27 %
Olympus Pen	MFT	17 Pancake	53,9°	41,9°	74	10 8	33 % 17 %	12	28 %
Sony NEX 3/5	APS-C	16 Pancake	70,7°	50,5°	68	8 6	35 % 18 %	10	29 %

- (1) Nominalwerte – ohne Berücksichtigung des Rauschens
- (2) Sensorgröße: 20,7 x 13,8mm (Foveon X3)
- (3) mit MiniKISS nicht realisierbar
- (4) Zoom: minimale Brennweite und minimale Auflösung

- #L: Anzahl Aufnahmen auf 360° (Querformat)
- #P: Anzahl Aufnahmen auf 360° (Hochformat)
- L/P Überlapp: Bild-Überlapp, der sich dabei ergibt



# MicroFourThirds für Panoramafotografie

## Rastungen für Hoch (P) - und Querformat (L)



f (mm)	HFOV	VFOV	Auflösung Pixel/°	#L auf 360°	L Überlapp	#P auf 360°	P Überlapp
8 (F)	130,9°	95,9°	31	4	31 %	5	35 %
7	102°	85,8°	39	5	29 %	5 6	16 % 30 %
9	81,7°	71,7°	46	6	32 %	6 8	16 % 37 %
14	63,4°	49,8°	63	8	29 %	10	28 %
17	53,9°	41,9°	74	9 10	26 % 33 %	12	28 %
18	51,3°	39,7°	78	10	30 %	12	24 %
20	46,8°	36,0°	86	10	23 %	12	17 %

(F) Fisheye

Annahmen: Sensorgröße 17,3 x 13,0 mm  
4000 x 3000 Pixel

#L: Anzahl Aufnahmen auf 360° (Querformat)  
#P: Anzahl Aufnahmen auf 360° (Hochformat)  
L/P Überlapp: Bild-Überlapp, der sich dabei ergibt